

Mitwirkende:

Johanna Brault, Mezzosopran
Agner Selma Weiland, Sopran
Arvid Fjagerfjäll, Bariton
Christian Hornef, Klavier
Ehrenfried Wagner, Horn
Prof. Friedhelm Eberle, Schauspieler

Minna Planer/Madlen Römer, Verbandsmitglied
Richard Wagner/Andrew York, Schauspieler
Geheimpolizist/ Uwe Ebert, Verbandsmitglied
Empfangschef/ Josef Hauer, Organisation



Eintritt: 20,00 € Ermäßigte: 15,00 €



NOTENSPUR-SALON

2023



Notenspur-Salon „Richard Wagner“ 2023 „Das liebe Geld“

des 250. Geburtstages von Ludwig van Beethoven

**Sonntag, 26. Februar 2022 - Beginn 15.00 Uhr -
Alte Handelsbörse zu Leipzig**

Einlass ab 14.00 Uhr

Auf dem Balkon der Alten Handelsbörse ruft Ehrenfried Wagner zum Beginn mit seinem Horn die Gäste

15.00 Uhr Begrüßung

Grüßworte des Richard-Wagner-Verbandes Leipzig und der Notenspur-Initiative Leipzig, Prof. Dr. Werner Schneider. Durch das Programm führt "Richard Wagner" alias Andrew York, Schauspieler und Ehrenfried Wagner, Vereinsmitglied

15:20 Uhr Musikalische Darbietungen

Richard Wagner (1813-1883)

Weiche, Wotan, weiche - aus "Das Rheingold" WWV 86a

Gustav Mahler (1860-1911)

Das irdische Leben - aus "Des Knaben Wunderhorn"

Kurt Weil (1900-1950)

Surabaya Johnny - aus "Happy end"

Johanna Brault, Mezzosopran

Christian Hornef, Klavier

15.35 Uhr Lesung mit Prof. Friedhelm Eberle

Thomas Bernhard (1931-1989)

Meine Arbeit über Felix Mendelssohn Bartholdy, aus "Beton"

16.00 Uhr Pause mit Genüssen im Vestibül der Alten Handelsbörse

Nach der Pause ruft Ehrenfried Wagner mit seinem Horn zur Fortsetzung des Salons

16:40 Uhr Musikalische Darbietungen

Richard Strauss (1864-1949)

Ach weh, nur unglückhaften Mann für fünfzehn Pfennige

Frank Martin (1890-1974)

*Jedermann 1- Ist alls zu end das Freudenmahl
Jedermann 2 - Ach Gott, wie graust mir vor dem Tod*

Kurt Weil (1000-1950)

Tango des Lotterie -Agents

Arvid Fagerfjäll, Bariton

Christian Hornef, Klavier

Richard Wagner (1813-1883)

Schlussgesang der Brünhilde - aus "Götterdämmerung"

Michael Jary (1906-1988)/Bruno Balz (1902-1988)

Er heißt Waldemar!

Peter Kreuder (1905-1981)

Ich brauche keine Millionen

Agnes Selma Weiland, Sopran

Christian Hornef, Klavier