



FOTO: RICHARD-WAGNER-VERBAND LEIPZIG

**Frieder Flesch** und **Jessica Leao** (beide Gesang, Meisterklasse von KS Prof. Roland Schubert) erhielten beim Internationalen Wettbewerb um Bayreuth-Stipendium und Richard-Wagner-Nachwuchspreis 2024 ein Bayreuth-Stipendium. Frieder Flesch gewann zusätzlich den 1. Preis in Höhe von 2000 Euro. Beide wurden am Flügel von Prof. Christian Hornef (HMT) begleitet. Der Wettbewerb fand am 12. und 13. Februar 2024 in der Oper Leipzig statt. Vergeben wurden insgesamt fünf Stipendien sowie drei Preise, wobei der 2. Preis mit 1000 Euro und der 3. Preis mit 800 Euro dotiert waren. Gestiftet wurden die Preisgelder vom Richard-Wagner-Verband Leipzig in Kooperation mit der Oper Leipzig dank der Unterstützung durch die Stadt Leipzig. Von 80 Bewerbern erhielten 17 junge Künstlerinnen und Künstler aus aller Welt (Polen, Frank-

reich, England, Kolumbien, Korea, Brasilien, Venezuela, Dänemark, Ukraine) in den Kategorien Gesang, Instrumentalmusik (außer Klavier solo und Orgel) und Korrepetition die Wettbewerbszulassung. In der Jury votierten Jasmin Solfaghari (Opernregisseurin), Dr. Cornelia Preissinger (Operndirektorin Leipzig), Carolin Masur (Opernsängerin), Anna Skryleva (GMD am Theater Magdeburg) und Prof. Helmut Kukuk (HMT Leipzig). Das Preisträgerkonzert wurde am 14. Februar im Foyer der Oper Leipzig veranstaltet. Die Stipendiaten und Preisträger nehmen im Sommer an einem Programm der Richard-Wagner-Stipendienstiftung Bayreuth teil und besuchen u.a. drei Aufführungen im Bayreuther Festspielhaus.